

BÖHME, JAKOB (PHILOSOPH)

## Trost-Schrift von vier Complexionen.

Das ist Unterweisung in Zeit der Anfechtung  
für ein stäts trauriges angefochtenes Hertz.

bey Henrico Betkio  
Amsterdam  
1661

# books2ebooks – Millions of books just a mouse click away!



European libraries are hosting millions of books from the 15th to the 20th century. All these books have now become available as eBooks – just a mouse click away. Search the online catalogue of a library from the eBooks on Demand (EOD) network and order the book as an eBook from all over the world – 24 hours a day, 7 days a week. The book will be digitised and made accessible to you as an eBook. Pay online with a credit card of your choice and build up your personal digital library!

## What is an EOD eBook?

An EOD eBook is a digitised book delivered in the form of a PDF file. In the advanced version, the file contains the image of the scanned original book as well as the automatically recognised full text. Of course marks, notations and other notes in the margins present in the original volume will also appear in this file.

## How to order an EOD eBook?



Wherever you see this button, you can order eBooks directly from the online catalogue of a library. Just search the catalogue and select the book you need.

A user friendly interface will guide you through the ordering process. You will receive a confirmation e-mail and you will be able to track your order at your personal tracing site.

## How to buy an EOD eBook?

Once the book has been digitised and is ready for downloading you will have several payment options. The most convenient option is to use your credit card and pay via a secure transaction mode. After your payment has been received, you will be able to download the eBook.

# Standard EOD eBook – How to use

You receive one single file in the form of a PDF file. You can browse, print and build up your own collection in a convenient manner.

## Print

Print out the whole book or only some pages.

## Browse

Use the PDF reader and enjoy browsing and zooming with your standard day-to-day-software. There is no need to install other software.

## Build up your own collection

The whole book is comprised in one file. Take the book with you on your portable device and build up your personal digital library.

# Advanced EOD eBook - How to use

## Search & Find

Print out the whole book or only some pages.



With the in-built search feature of your PDF reader, you can browse the book for individual words or part of a word.

Use the binocular symbol in the toolbar or the keyboard shortcut (Ctrl+F) to search for a certain word. "Habsburg" is being searched for in this example. The finding is highlighted.

## Copy & Paste Text



Click on the “Select Tool” in the toolbar and select all the text you want to copy within the PDF file. Then open your word processor and paste the copied text there e.g. in Microsoft Word, click on the Edit menu or use the keyboard shortcut (Ctrl+V) in order to Paste the text into your document.

## Copy & Paste Images



If you want to copy and paste an image, use the “Snapshot Tool” from the toolbar menu and paste the picture into the designated programme (e.g. word processor or an image processing programme).

# Terms and Conditions

With the usage of the EOD service, you accept the Terms and Conditions. EOD provides access to digitized documents strictly for personal, non-commercial purposes.

Terms and Conditions in English: <http://books2ebooks.eu/odm/html/ubw/en/agb.html>

Terms and Conditions in German: <http://books2ebooks.eu/odm/html/ubw/de/agb.html>

# More eBooks

More eBooks are available at <http://books2ebooks.eu>

Universitätsbibliothek Wien

I

204.369

A



~~7. g. 47~~

~~272.~~





**Rost Schrifte/**  
Von  
**Vier Complexionen.**

Das ist/

Unterweisung in Zeit der Anfechtung/  
für ein statts trauriges angefochtenes Herz.

Wovon Traurigkeit natürlich urstände  
und komme/ wie die Anfechtung geschehe:  
Neben seinen Treß Sprüchen.

- Angefochtenen Herzen und Seelen  
fast nützlich.

Auff Begehren geschrieben im Martio  
Anno 1624.

Durch

JACOB BÖHMEN,  
Sonst  
Teutonicum Philosophum.

Nun widerumb auff's Neue / nach einem wolgecorrigirten Exemplar / gedruckt / und von vielen Druckfehlern verbessert / auch in einigen Mängeln ergänzt.



Amsterdam / bey Henrico Betkio, An. 1661.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a title or header.

Faint, illegible text in the upper middle section of the page.



Faint, illegible text in the middle section of the page.

Faint, illegible text in the lower middle section of the page.

Faint, illegible text in the lower section of the page.



Faint, illegible text at the very bottom of the page.

## Trost/Schrift.

Von Ursachen der Furcht oder Traurigkeit / was das Entsetzen oder die Angst sey.

**A**lle Traurigkeit und Furcht/ da sich der Mensch in sich selbst entsetzet und fürchtet / ist von der Seele. Denn der Außere Geist vom Gestirn und Elementen entsetzet sich nicht / sintemal er lebet in seiner Mutter / die ihn gebohren hat : Die arme Seel aber ist mit Adam in eine frembde Herberge eingangen / nämlich in den Geist dieser Welt / da wird die schöne Creatur verdeckt / und in einem finstern Kercker gehalten.

Es hat aber der Geist dieser Welt vier Herbergen / darinnen das Edle Klenoth eingesperrt stehet: Unter diesen vieren ist je eine (und nicht alle viere) in einem Menschen fürnämlich offenbar / als nach den vier Elementen, die ein jeder Mensch in sich hat / und er ist selber dasselbe Wesen / außgenommen die Seele / die nicht dasselbe Wesen ist / liger aber im selben Wesen gefangen / und hat doch nur eine Herberge und Gestaltniß unter den Vieren das Oberregiment des Lebens. Diese viere heissen / 1. Cholerisch, 2. Sanguinisch, 3. Phlegmatisch, und 4. Melancholisch.

1. Cholerisch ist des Feuers-Natur Eigenschafft / gthet starcken Muth / lähen Zorn / Auffsteigen der Hoffarth / Eigensinnigkeit / nach niemand fragen.

Diese Gestalt scheinet nach der äußern Welt in einem Feuer-Lichte / sie arbeitet nach der Sonnen Gewalt / und wil immer gern Herz seyn.

2. Sanguinisch nach der Luft / ist subtil / freundlich / fröhlich / doch nicht starcken Muths / ist wandelbar / wird leicht bewegt von einem zum andern / empfähet natürlich des Gestirns Eigenschafft und Witz in ihrer Essenz, ist züchtig und rein / und führet grosse Heumiltigkeit in ihrer Wisne.

3. Phlegmatisch ist nach des Wassers Natur und Eigenschafft / fleischlich / grob und weich / Betübliches Willens / mäßiges Begriffs / hält aber feste / was sie in sich bekompt : Kunst muß in sie durch Schall und Lehren gebracht werden / sie eründet sie nicht auß ihrer Wurzel : Sie läffet alles gut seyn / machet ihr nicht Schwermuth / hat einen Glantz vom Lichte / nicht traurig noch hoch fröhlich / sondern alles leicht und gemeyn.

4. Melancholisch der Erden Natur und Eigenschafft / wie die Erde kalt / erstarrt / finster / traurig und hungertig des Lichtes / immer furchtsam für Gottes Zorn.

Denn die Erde und Steine sind auffser der Ewigen Wesenheit / das ist / in der entzündeten Begierde im Fiat nach des Zorns / auch nach der Liebe Eigenschafft ergriffen worden / es ist Böses und Gutes untereinander : Das Gute hat immer eine Furcht für dem Bösen / es ist ein stätes Fliehen / das Gute wil immer vom Bösen fliehen / wie am Metall zu sehen / da seine Tinctur gut ist / und die Igang Irdische böse und grimmig : da wil die Tinctur der Metallen immer von der Irdischen fliehen / zumal wenn sie das Böse Gestirn rühret / und wil aus dem Centro :

dan.

dannenhero kompt / daß die Metalla wachsen / denn ihre Tintur treibet ihre Begierde auß sich / und begehret zu fliehen / fasset aber in der Begierde ein solch leiblich Wesen / wie der Geist oder die Begierde ist / dannenher kompt der Metallische Leib.

Die Melancholische Natur ist finster und dürrer / gibet wenig Wesenheit / sie frisset sich in sich selber / und bleibet immer im Traver-Hause / wenn gleich die Sonne in ihr scheint / ist sie doch in sich traurig / bekompt ja von der Sonnen Glanz was Erquickung; aber in der Finsterniß ist sie immer in Furcht und Schrecken für Gottes Gerichte.

### Hier mercke ein Traurig Gemütche.

So nun dieser Complexionen eine im Menschen Oberhand hat / daß er darein complexioniret ist / so stehet die arme Seele / als das Edle Kleinod / in diesem Hause / und muß sich in dieser Zeit (wo sie nicht Gottes Licht in sich gänzlich erreichet) mit der Sonnen Glanz behelfen / weil ihr in Adam das Göttliche Licht-auge in der Irdischen Qual (darein sie gieng) verschlossen: Die Seel hat in Adam die äussere Complexionen in sich gelassen / als den Geist der grossen Welt / der Sternen und Elementen.

Diese Zeit wohnet nun etnes im andern / die Seel in den Complexionen, und diese in der Seele / doch ergreiffet eines das ander nicht in der Essenz: die Seel ist tieffer als der äussere Geist / hangen aber diese Zeit aneinander / wie die innere und äussere Welt / da doch keine die andere ist: Also ist der äussere Geist auch nicht die Seele.

Wahr wisset: die Seel ist in ihrer Substanz ein Magischer Feuer-Qual / auß Gottes des Vaters

Natur / eine grosse Begierde nach dem Lichte / wie dann Gott der Vater in grosser Begierde von Ewigkeit sein Herz / als des Lichtes Centrum begehret / und in seinem begehrenden Willen auß des Feuers Eigenschafft gebiehet / wie das Licht auß dem Feuer erhohren wird.

Nun kan aber kein Feuer seyn / es muß auch die Wurzel zum Feuer da sein / als das Centrum oder die Gestalt zur Natur / die hat die Seele auch in sich / und brennet aus den Gestalten zur Natur / als aus der finstern Welt / welche sich in ihrer Qual oder Begierde treibet biß ans Feuer / denn die begehret der Freyheit / als des Lichts / wie im Buche vom Dreyfachen Leben ausgeführet worden.

So dan nun die Seele ein hungerig Magisch Geist-Feuer ist / begehret sie Geistliche Wesenheit / als Krafft / davon sie mag ihr Feuer-Leben erhalten / und die Feuer Qual sänfftigen. Nun ist wol wissend / wie sie sich hat in Adam mit Ungehorsam in den Geist dieser Welt eingewandt / und vom Geist der äussern Welt gessen: Darumb denn Christus ein Mensch in unser Essen ward / daß er sie wider durchs Centrum und durchs Feuer Gottes ins Licht / als in die Welt der Sanftmuth einwendete / das nun in der Person Christi also geschehen. Weil aber unsere Seele von Mutter-leibe also nur im Geist der grossen Welt in den Complexionen eingewandt stehet / so isset sie alsobald von Mutter-Leibe (ja in der Mutter) vom Geiste dieser Welt.

Die Seele isset geistliche Speise / nämlich vom Geiste der Gestalt der Complexionen, nicht gänzlich derselben Essen, sondern Magisch / es ist ihr Feuer-anzünden / die Complexion wird im Sees  
lens

len=Feuer Seelisch : Es ist wie Holz und Feuer gegeneinander / (versteh im Holz die Complexion, im Feuer die Seele) da doch das Feuer muß Holz haben/das ist entweder die äußere Complexion, oder eine Göttliche Wesenheit von Gottes Wesen / von deren einem muß sie essen oder verderbet / da doch kein Verderben in ihr möglich ist / denn sie ist eine Begierde: Von nun ein Begehren ist / da ist auch Wesen / die Begierde machet ihr selber Wesen.

Jetzt verstehen wir / warumb ein solcher Unterscheid der Menschen im Willen und Thun ist.

Denn von was die Seel isset (worin ihr Feuer=Leben angezündet wird) darnach führet das Seelen=Leben das Regiment : Wendet sich die Seel auß ihrer Complexion in Gottes Liebe=feuer in Himmlische Wesenheit (welche Christi Leiblichkeit nach der Englischen Liecht=Welt ist) so isset sie von Christi Fleische (verstehet Himmlisch) als seine Ewige Wesenheit von der Sanfftmuth vom Liechte der Majestät / in welcher das Feuer Gottes des Vaters im Glanze eine Tinctur machet / in der selben Wesenheit als im Wasser=Quel des ewigen Lebens / davon Christus sagte / Er wolte uns solch Wasser zu trincken geben / davon isset das Seelen=feuer / als von Göttlicher Himmlischer Wesenheit / welches in der Tinctur in Himmlisch Blut verwandelt wird / Geistlich zu verstehen ; davon bekömpft die Seele Göttlichen Willen / und führet den Leib im Zwange / zu thun was er nicht gerne wil / nach seiner eignen Gestalt und Geiste dieser Welt / in deme muß die Complexion nicht in der Seele regieren / sondern stehet nur im Wesen des Fleisches / und führet das fleischliche Regiment den äußern Leib betreffend / der Mensch fre-

get nach Gottes Wort / und hat immer ein stätes Verlangen nach Gott / seine Begierde ist immer von Gott zu reden / wolte immer Gottes Süßigkeit gerne mehr schmecken / wird aber von der Complexion verdeckt und verhindert / daß ein stäter Streit in ihm bleibet.

Die Seel streitet wieder die Complexion, denn sie seyndt ist an einem Bande: die Complexion streitet wider die Seele / sie wil immer gern ins Seelen-feuer / und sich anzünden / daß sie recht lebe: Denn wenn die Seele von Gottes Wort isset / so ist die Complexion nach dem äußern Leben wie Ohnmächtig und als gefangen / da sie doch in sich lebet. Die Seele aber ist so getrew / bevorn Gottes Liebe / die allein ihrem Wesen zu hülfte kömpt / führet offft (wenn sie von Gottes Liebe-Wesen isset) einen Triumph und Göttlichen Schmach in die Complexion, davon sie zitternde und hoch freudenreich wird / und den ganzen Leib auffwecket / als wäre nun das Paradiß vorhanden / hat aber nicht immer Bestandt / die Seele wird bald mit etwas anders (das in die Complexion fällt / und die äußere Imagination vom Geiste der grossen Welt in die Complexion einführet) bedeckt / davon sie einen Spiegel bekömpft / hebet an darein zu imaginiren: so gehet sie vom Geiste Gottes auß / und wird offft im Schlam gestielet / wenn sie nicht die Jungfraw Göttlicher Weißheit wieder ruffe umb zu kehren / welche der Seelen zu einem Spiegel ist fürgestellt.

### Ferner von den Complexionen.

Wenn die Seel in die Complexion imaginiret und isset von derselben / und wendet sich von Gottes Wort

Wort und Willen / so thut sie wie der Complexion Eigenschafft ist / sie nimbt alles an / was vom Bestien in die Complexion eingeworffen wird: alles was der Geist der grossen Welt in die Complexion mit seiner imagination einführet / sie vergasset sich durch die Begierde in der Complexion an allem äußerlichen Wesen / an alle dem was die Welt thut / an Worten und Wercken: Solches führet die Begierde der Complexion ins Seelen-Fewer / darin brennet das Seelen-Fewer.

Sie findet man / wie alle böse Thaten und Werke im Fewer Gottes des Vaters (in welchem die Seele stehet) brennen / was nun nicht der Liebe Gottes ähnlich ist / das kan die Liebe nicht fahen. Alhie findet man / was und wie es Sünde sey / wie Gott erzürnet werde / wenn ihme mit der Seelen brennen oder Leben solche Grewel / (wie der Mensch thut) eingeführet werden / welche die Seele von Gottes Liebe auffhalten / und das Seelen-fewer an Gottes Weisheit und Licht stockblind machen.

Denn Gottes Geist gehet nicht in das Fewer-brennen oder Leben des Grewels / biß die Seele wider heraus gehet / und sich wider im Wasser des Ewigen Lebens badet / welches durch ernste Busse geschicht / da wird sie im Fewer der Sanfftmuth Gottes und im H. Geiste wider renoviret, als ein new Kind / und hebet wider an vom selbigen Wasser zu trincken / und lebet mit Gott.

Nun von den vier Complexionen mit ihren Eigenschafften / was die Seele und der ganze Mensch thut / wenn die Seele

bloß von der Complexion und bloß vom  
Gestirn ihr Feuer-Leben anzündet.

Ist das Seelen-Leben mit der Cholerischen  
Complexion umbgeben / so ist sie feurig / grimmig /  
auffsteigend und verzehrend / gibet auch einen solchen  
Leib / der da mager / boßhafftig / grimmig / zornig  
ist / und so die Seele darein imaginiret, zündet sie  
die Complexion noch sehr an / denn sie ist auch  
feurig: Da gehet im Menschen an Zorn / Hoffart /  
Begierde des Aufsteigens in Macht und Pracht alles  
unter sich zu drücken / Spötter des Elenden / Herz-  
scher über die gebogene Knie / nichts achten obs im  
Zorne todt bleibet / es sey denn / daß es das Gestirne  
verhindert / welches oft mit einer Vereinigung der  
Complexion Einwürffe thut und viel verhindert.

Es ist grosse Gefährlichkeit bey der Complexion,  
so die Seel äußerlicher imagination lebet / sie hat ein  
hartes Band / wenn ein Feuer-Quäl an den andern  
gebunden ist.

Der grimelige Teuffel hat einen gewaltigen Zu-  
gang zu ihr / denn die Feuers-eigenschafft dienet  
ihm: Er ist auch hoffärtig und neidig / also ist auch  
die Complexion. O wie schwer wird die Seele loß /  
wenn sie in dieser Eigenschafft recht entzündet ist /  
der Teuffel darff sie nicht anfechten / sie gehet ihme  
ganz willig nach seiner Geigen / sie wird nicht leicht  
traurig: Denn sie hat in der Complexion ein Feu-  
er-Liecht / und sie meynet immerdar / es sey Gottes  
Liecht / sie sey auff gutem Wege. Ist doch ein hoffär-  
tiger / neidiger / zorniger / gewaltiger / niederdrücken-  
der Wille und Geit / so lange sich die Seele allein der  
Complexion behlisset. O sie givet gern einen gleis-  
senden

sende Schein in ihrer Pracht / auß ihrer Feners Complexion und Schein / in ihrer grossen Hoffart und Uebermuth will sie auch Heylig gerühmet seyn.

O Teuffel in Engels Gestalt / wie finster bistu / wenn die Complexion im Sterben zerbricht ?

Sanguinische Complexion die ist sanfft / Uechzte und freudenreich / nach des Luftes Eigenschafft / ist sinnlich / sanfft und lieblich / gleichet sich dem Leben.

Ist die Seele mit dieser Complexion umbgeben / und imaginiret darcin / und wil derselben leben / so erzeiget sie sich freundlich / listig / wil viel erfahren / kompt ihr auch zu handten : Alles was das Gestirn machet / erfähret sie in der Complexion : Sie ist frewdig / doch bald auch für der Fener-gewalt / (als für den grossen Hansen) verzagt / aber in sich selbst mächtig in eignem Sinn / ohne Rath / ist scharffer Vernunft durch die Complexion nach dem äussern Geiste / thut nicht leicht im Zorn was schädliches / ist bald erhebend und großmühtig / bald auch wieder fallend / wie die Luft : Sol sich hüten / der Teuffel ist ihr gram / kan ihr in der Complexion nicht viel anhaben / er verwirrete sie gern / daß sie mancherley Sinne führete / damit sie nicht nach Gottes Reiche möge imaginiren : Er wirfft ihr seltsame Dinge für / ihre Zeit damit zuvertreiben / sie studiret gern in vielen dingen / denn die Sterne werffen ihre imagination in die Luft / davon bekömpft sie viel seltsame weit-schweiffende Gedancken. Der Mensch führet ein schwach / mit jederman gemein / fromb / einfältig Leben / aber trefflich hezet der Teuffel seine Feind wider ihn / er muß viel leiden / gehet aber leicht hindurch / wie die Luft durch etwas gehet : Selten ist er sehr traurig.

Dem

Denn er führet nicht ein fewrig Herze / so brennet auch nicht das Schrecken hart in ihme / mag sich doch für Unzucht und Abgötterey hüten / in deme hat der Teuffel einen Zutrit in die Complexion.

### Phlegmatische Complexion nach dem Wasser.

Ist die Seele mit dieser Complexion umgeben / und bläset davon ihr Leben auff / so ist es ein dick geschwül Leben / tölpisch / fast schnöde und leicht achtende / grobes Leibes / schlechter Vernunft / doch wird durch Lehren alles gemeine Wesen hinein gebracht / kömpt nicht des Monden Gewalt darzu / so ist es gar ein grober Klotz / darzu fast ungerecht durch des Monden gewalt.

Man kan auß dieser Complexion allerley schnitzgen / der Wasser=Geist nimbt allerley an / bald Böses / bald Gutes / gibet ihme gern selber einen heyligen Heuchler / misset ihme ein from gerecht Leben zu / es wird aber vermischet. Das Wasser ist scheinlich / die Seele wird auch Gottes Zornes und der finstern Welt (die in ihrem Centro ist) nicht leichtlich inne / beisset weidlich an an die Grewel der Welt / und verdeckts unter dem Wasserschein / in Meynung es sey Gottes Glanz.

Der Teuffel kan alle Laster (die er in der Höllen weiß) in diese Complexion einführen / wo es nicht das Gestirne verhindert / und es die Seel zulasset / er bekömpft alhier so viel als im Feuer der Feuer=Complexion : Denn die Sünde wird leichte darin geachtet / wie ein Wasser=strom dahin laufft : Er hat auch Macht / sie mit Traurigkeit hierin anzufechten / wenn sie ihme wil entgehen : Denn er vertunckelt  
des

des Wassers Glanz mit den eingeführten Sünden / und umbschleust die Seele/das sie von Gott zu Rücke bleibet. Aber im Sturm der Seelen / so sie ihm wil mit Gewalt außdem Traverhause entlauffen/ bester er alhier nicht / die Complexion ist zu schwach / im Feuer kan er besser halten.

IV. Melancholische Complexion, die gleichet sich der traurigen Erden / die immer in der Furcht stehet für dem Grimm Gottes / der in der Schöpffung in sie kam / gibet mittelmäßigen Verstand/doch etwas tieff nachsinnig.

Die Complexion-Kammer stehet offen / es mag viel ergriffen werden / wo es nicht Schwermuth hindert. Ist die Seele mit dieser Complexion umbgeben / das sie davon isset / so wird ihr Feuer-brennen fast dunkel/sehr traurig/sie achtet keiner Weltlichen Uppigkeit groß / ist durch die Complexion immer schwermüthig und furchtsam wie die Erde / der Teuffel sichtet sie hart an/ wolte sie immer gern vollend in die Finsterniß / in sein Reich / stürzen.

Den wo es tuncel ist/ da gehet er gern ein / er machet Fürbilde der Seelen. / und schrecket sie mit seiner Schalckheit / das sie soll an Gottes Gnade verzagen/ denn die Seele in dieser Kammer der Melancholey führet thme sonst nicht viel dienstliches ein / es sey dann / das sie sich von Gottes Gnade verwäge und ganz leichtfertig werde / so kan der Teufel einen Mörder und Rauber geben / der achtet einen Menschen Gott und Teuffel alles gleich: Denn so sie sich verwäget und der Complexion ergibt/was sie mit ihr thut/ so thut dieser Mensch alles / was das Gestirn in der Complexion wircket/ und der Teuffel mischet seine imagination darein.

Weil ſie aber im Streite bleibet wider die Tragiſche Complexion / iſt keine unter dieſen 4. Complexionen, da weniger Laſter eingeführet werden: Denn ſie iſt immer im Streit wider den Teuffel / ſie erkennet / daß ſie ihn gar nahe zum Nachbar hat: Denn die Finſterniß iſt ſein Wohnhauß / darümb ſichtet er die Melancholiſche ſo gern an / wil ſie entweder in die Finſterniß haben / oder ſie ſtürzen / daß ſie verzaget und ſich verwäget.

Denn er weiß wol / was die Seele kan / wenn ſich Gottes Liecht in ihr entzündet / ſo zündet ſie ihm ſein Raub-Schloß an / da ſtehet er in groſſen Schanden / und wird ſeine Tücke offenbar.

In keiner Complexion wird des Teuffels Wille ſehr offenbar (ſo die Seel in Gottes Liecht entzündet wird) als in der Melancholiſchen, wie die Angeſochtenen wol wiſſen / wenn ſie ihm ſein Raubſchloß zerſprengen / ſie erkennen in der Complexion in der Natur bald / was er für ein garſtiger / unverſchämter Vogel iſt: Er nahet ihnen hernach nicht gern / er ſehe dan / daß die Seele ſicher ſey / und ins Sündenhaus zu gaſte gehe / da kömpt er als ein freundlicher Hund / daß ihn die Seele nicht kenne / ſtrewet Zucker auff / miſſet der Seelen Frömmigkeit zu / biß er ſie wieder in die Complexion einführen könne / daß ſie Traver-Speiße eſſe.

Wie ſchaldhafftig gehet er mit ihr ümb / wie ein Steller den Vögeln nachgeheth! Er ſchrecket ſie in ihrem Gebet (ſonderlich bey Nacht / wenn es finſter iſt) wirfft ſeine imagination in ſie / daß ſie dencket / es ſey Gottes Zorn über ihr / und wolle ſie ſtürzen / er thut immer dar / als hätte er eine Macht zur Seelen / als wäre ſie ſein / hat doch nicht eines Haars Macht

Wacht an ihr / sie verzage dan selber / und ergebe sich ihm ; er darff sie Geistlich weder anrühren noch besitzē / nur mit der imagination scheußt er durch die Complexion in sie.

Das ist die Ursache / warumb er diese Seele also ansicht / daß die Complexion-Kammer tuncckel ist / in das Licht kan er seine imagination nicht einschleiben / er muß es nur mit der Menschen Sünde thun ; In dieser Complexion aber kan ers thun / sie ist seiner Begierde nahe / weil diese Begierde Tuncckelheit machet / daß Furcht darin ist / wegen der rauhen Erden / sonst hat er nicht ein Sündlein mehr recht darin oder darzu / als in den andern ; er kan mit der imagination nichts mehr aufrichten / als daß er den Menschen schreckt und zaghaftig machet / wosern die Seele selbst nicht verzaget und sich ihm er gibe / so führet er sie dahin / daß sie sich selber stürzet / er darff sie nicht stürzen / sie thue es dan selber. Die Seele hat Freyen Willen / stehet sie für dem Teuffel und will nicht / wie er wil / so hat er nicht so viel Macht / daß er sie darff am äußern Sündlichen Leibe anrühren : Er rühmet sich wol der Macht / ist aber ein Lügner ; hätte er Macht / er würde es bald beweisen / aber nein / Christus hat mit seinem Eingehen in den Todt / in die finstere Kammer des Todes und in die Hölle / allen Seelen die Pforte auffgeschloffen / ein jede mag eingehen / dem Teuffel ist sein Strick / daran er die Seel in Adam band / am Creuze zuriß.

Wie ungern höret er vom Creuze sagen / es ist ihm eine Pestilenz / so es ernstlich geschieht !

Der Teuffel wirffet den Melancholischen Menschen immer gern ihre Sünde für / gibet für / sie mögen nicht Gottes Gnade erlangen / sollen nur verzagen /

gen / ſich erſtechen / erſäuffen / erhencken / oder einen andern ermorden / daß er nur einen Zutritt in die Seele bekomme / denn er darff und kan ſie ſonſt nicht anrühren.

Bringet er ſie aber darzu / daß ſie ihm williget ſolches zu thun / ſo iſt er wie der Hencker / der einen Gefangenen bindet und zum Gericht führet : noch darff er ſie nicht richten noch ſtürzen / ſie thue es denn ſelber.

### Recept für den ſchwarzen Teuffel.

Wenn er die arme Seele anſicht / daß ſie ſolle verzagen / ſoll man ihme (wenn er kompt) das Recept zu eſſen geben.

Der Teuffel iſt ein ſtolzer / hoffärtiger Geiſt / deſſe man nicht weher thun / daß er eher weiche / als daß man einen friſchen Muth wider ihn faſſet / ganz trozig und hochmüthig / ſich für ihme nicht entſetze (denn er hat nicht eines Strohalmens Gewalt) und nur ſeiner ſpote / ihme ſelnen Fall fürwerffe / wie er ein ſo schöner Engel geweſen / und nun ein ſchwarzer Teuffel worden : Erſtlich wenn er kompt / mit nichte mit ihme diſputire, wenn er das Sünden-Regiſter bringet / und zeucht ſeine Gewalt an / ſambt dem Zutritt zu dir : gib ihm erſtlich darauff keine Antwort / ſondern wenn er kompt / und mit der imagination an die Seele ſößt / wirfft dir böſe Gedancken ein / und deine Sünde für / und thut wie er dich wolle in ſchrecklichem Anblicke wegführen / ſo faſſe dir einen trozigen Muth wider ihn / ſprechend: Sihe wannens hero Schwarz-hans? Ich dachte du wäreſt im Himmel unter den Engeln / ſo kommteſtu daher gezogen / und ſchleppteſt dich mit Gottes Zorn-Regiſter : Ich dachte

dachte du wärest ein Fürst in Gott / wie bistu dan  
 sein Böttel worden? Ist dan ein Hencker-knecht auß  
 solchem schönen Engel worden? Pfuy dich/du garsti-  
 ger Hencker-knecht/ was wiltu bey mir? Gehe hin in  
 Himmel zu den Engeln/ bistu Gottes Diener? Pfuy  
 dich an/ packe dich weg du Hencker-knecht / gehe zu  
 deinen Engeln / hier hastu nichts zu thun. Dieses  
 Recept isset er gerne/ es dienet zu seiner Gesundheit.  
 Wil er nicht weichen/ sondern liest das Sünden-Re-  
 gister immer daher/so stehe für ihm und sprich: Höre/  
 lise das vorher: Des Weibes Samen sol der Schlan-  
 gen den Kopff zertreten: Kanstu es nicht finden?  
 Warte ein wenig / ich wil ein Liecht anzünden / daß  
 du es findest / denn es stehet voran in der Bibel / da  
 Adam in die Sünde fiel: So schreib Gottes Zorn zum  
 ersten / denn des Weibes Samen sol dir den Kopff  
 zertreten. Das ist daß ander Recept, das er gern  
 isset.

Ob er noch nicht weichen wolte / und sagte: Du  
 seyest ein grosser Sünder/ hättest furseglich diese oder  
 jene grosse Sünde begangen/ auch wol gewußt/ daß es  
 Unrecht sey/woltest dich nun lange mit Gottes Gna-  
 de beschönnen / da doch Gottes Zorn allbereit in die  
 enkündet/ und du jetzt nun des Teuffels seyest.

Also kömpts der armen Seelen vons Teuffels  
 imagination ein / daß sie sich fürchtet / und dencket:  
 Du bist ein grosser Sünder / Gott hat dich verlassen  
 wegen deiner Sünden / jetzt wird dich der Teuffel hier  
 stärken/ und das Garauß machen / daß sie anhebt sich  
 für ihm zu entsetzen. Wenn er nun also kömpt / fasse  
 dir abermahl einen Muth aus Christo wieder ihn /  
 sprich: Ich habe noch was für dich Teuffel / daß du  
 kanst wieder ein Engel worden/nimbs ein/und sprich:

Das Blut Jesu Christi machet uns rein von allen unsern Sünden.

Item, Des Menschen Sohn ist kommen zu suchen und selig zu machen das verlohren ist.

Was gebest du Teuffel darumb / daß Gott in dir wäre Mensch worden? Ich habe immerdar eine offene Gnaden-thür: Du aber nicht/ du bist nur ein Lügner/ packe dich weg/ du hast nichts an mir / bin ich gleich ein Sünder/ so bistu schuld daran: Du hast die Sünde durch deinen Trug in mir gewircket: Nun nim das deine: Die Sünde ist dein / das Leiden und Sterben unsers Herrn Jesu Christi ist mein: Der ist darumb ein Mensch worden/daß er uns von Sünden erretten wil: Du hast die Sünde in mir gewircket/ die behalte dir / und mein Herz Jesus Christus hat die Gerechtigkeit ( die für Gott gilt ) in mir gewircket/ die behalte ich mir/ sein Leiden und Sterben für die Sünde ist mein: Er ist für meine Sünde gestorben/ die ich gethan habe / und ist in seiner Gerechtigkeit auffgestanden/und meine Seele in seine Gnußthuung gefasset: Christus ist in mir / und ich bin in ihm / und meine Sünde ist in dir / und du bist in der Hölle.

Spote ihn: Ey schöner Engel/ der nicht einen Tag im Himmel bleiben könnte; Er war ein Fürste / und schleppet sich jetzt mit der Sünden-Register/ mit dem Schlamm-Sack. Du Hencker-Knecht/ nimb hin meine Sünde in deinen Bettel-sack / bistu doch nur der Sünden-knecht worden / bringe sie deinem Herrn/ so werde ich ihr loß / so bleibet Christi Verdienst mir. Christus sprach: Matth. 10. Meine Schaff:

Schäfflein sind in meinen Händen / und niemand kan sie mir heraus reißen; der Vater der sie mir gegeben hat / ist grösser denn alles. Wie bistu schöner Engel zu einem Träger des Sünden-sacks worden / aus einem Fürsten ein Büttel-knecht? Fahre nur hin mit deinem Sünden-sacke / und nimb meine auch mitte / du bedarffst sonst nichts / als Sünden: An meiner Seelen hastu keinen Theil / kanstu / friß mich / hier stehe ich. Aber höre / ich habe ein Zeichen in mir / das ist des Creuzes Zeichen / daran Jesus die Sünde und den Todt erwürgete / und dem Teuffel die Höle zerstöret / und ihn in Gottes Zorn band: Friß dasselbe auch mit / so wirstu wieder ein Engel.

II. Nicht laß die Sinnen mit ihm disputiren / entseze dich auch nichts für ihme / mache dich nur verwägen / es sey bey Tag oder Nacht / er darff dir nichts thun / wenn du ihn auff's gewlichste spottest / so er Ursache gibet / sonst spotte ihn nicht.

Kömpt er nicht mit einem Schreckender Furcht / so ist er nicht da / sondern es ist der Seelen Entsetzung für dem tünckeln Abgrunde / die entsezet sich für Gottes Zorn: Siedencket offft / wenn die Melancholische Complexion mit der Grimmligkeit des Gestirnes angestecket wird / der Teuffel sey da / ist aber nicht. Wenn er kömpt / so kömpt er entweder mit hartem Schrecken / oder als ein Engel / also freundlich wie ein schmeichlendes Hündlein. Kömpt er im finstern / und du im finstern Orte bist / und erschrecket dich / so welche ihme nicht von der Stärke / fleuch nicht für ihme / er ist dessen nicht werth / daß ihme ein Mensch weiche: Spotte seiner in der Finsternis / sage. Siehe

bistu da / ich dachte du wärest ein Engel des Liechts / so stehest du da im finstern lauren wie ein Dieb / es wä-  
ren wol andere Orte für dich / da mehr Stanccks denn  
hie / weil du nur nach Sünden-stancck umbgehst su-  
chen. Doch mahne ihn nicht zu dir / daß er nicht  
Ursach bekomme. Einen trokigen Menschen / der  
ihm nicht weichet / schreckt er nicht leicht / zumal so  
er sich verwäget und sein spottet / denn er ist hoffärtig /  
wil immer Herz seyn. So der Mensch ihm nicht  
wil weichen / verdreuff es ihn / wartet alda nicht.  
Fähret er aber mit einem Stancck von dannen / so  
gehe bald von dannen / sagende : Pfuy du stinckender  
Büttel-knecht / wie reuchest du nach deiner Herberge /  
in der Cloacâ reuchet es eben also : Er wird dir nicht  
bald mit Schrecken wieder kommen.

III. Keinerley Disputat laß dein Gemütthe mit  
ihm halten / er ist des nicht wehrt / bilde dir nur das  
einige Sprüchlein ein / du hast genug daran / bedarffst  
keines Trostes mehr im Schrecken : Das Blut  
Jesu Christi des Sohns Gottes machet  
uns rein von allen unsern Sünden. Darcin  
wickle alle Sinnen / laß keine andere aus dir gehen /  
der Teuffel schiebe dir durch seine imagination ein /  
was er wil / dencke doch / es sind Lügen alles was der  
Teuffel saget ; aber der Spruch ist war / halt den  
Spurch für dein / laß ihn einschieben / was er wil.

Suche auffn Schreckens-fall nicht viel Sprüche /  
er ist dir zu listig / er reisset den ersten und besten aus  
deinem Herzen / daß du ihn vergiffest / oder daran  
zweifffest : Wickle nur die Seele in den einigen / er  
ist ihme zum Widerstand starck genug / magst ( so du  
deine Seele darcin wickelst ) seiner wol spotten : Er

an dich nicht rühren / wird auch nicht lange warten. So du ihme nur nicht weichest / so ist er für seinen andern Dienern am Menschen zum Spott worden / auch für den heiligen Engeln: Da fleucht er für allen Dingen / ehe du sein spottest.

Repetire den Spruch / fasse ihn ins Herze / und schöpffe dir einen trozigen Muth wieder ihn. Der Geist / der in dem Spruche stecket / wird dir wol beysehen. Ob die Seele für ihm zittert / so stehe im Grimm wieder ihn / als ob du das Leben verwägest / dir wiederfähret nichts: Er darff keine Macht anlegen / hat auch keine / weil der Mensch in dieser Zeit lebet / darff er ihme nichts thun: Denn Christus hat die Gnaden-Thür auffgethan / die stehet dem armen Sünder offen / weil er auff Erden lebet / dieselbe Gnaden-Thür ist in des Menschen Seele offen.

Christus hat das feste Schloß (das in Gottes Zorn war verschlossen) in seiner Seele zersprenget.

Nun inqualiren alle Seelen mit einer / sie kommen alle aus einer / sind alle zusammen nur ein einiger Baum mit vielen Aesten: Seine Zersprengung ist auff alle Seelen gangen / auß ihme auff Adam und den letzten Menschen: Die Gnaden-Thür stehet allen offen / Gott hat sie keinem versperret / als deme / der selber nicht will: Das Zeichen seiner Eingehung in die Menschheit ist allen Seelen offenbahr: Das wird auch ein Zeugniß über den Gottlosen seyn / am Tage des Gerichts / daß ers verachtet hat. Ob auch unsere Sünde Blut-roth wäre / (wie Esaias saget) stehet ihm die Gnaden-Thür noch offen: Denn wenn er sich bekehret / soll sie Schnee-weiß als Wolle werden. Beter saget Esaias: Kan auch eine Mutter ihres Kindes vergessen / daß sie sich

nicht erbarme über den Sohn ihres Leibes / und ob sie des vergesse / wil ich doch dein nicht vergessen : Denn siehe / in meine Hände habe ich dich gezeichnet / nämlich in seine mit den Nägeln durchgrabene Hände / und in seine hohle Seite hat er die Seele aller Seelen gezeichnet.

Wil nun eine nicht kommen / und sich davein legen / wil das Mahl-zeichen Christi verachten / oder ihr den Teuffel es lassen verdecken / die ist selber schuldig / und ob ers verdeckte / so stehets doch an dem größten Sünder der in der Welt ist / eingepfezet : Denn Esaias sagt in Christi Geiste : Ob gleich eine Mutter ihres Kindes vergesse / (das doch schmerzlich zugehet) doch soll seine Liebe und Gnade nicht vergessen seyn. Er hat der Seelen nicht vergessen / ob sie Blut-roth in Sünden wäre : Denn er hat sie in sein Blut und Todt eingezeichnet / nicht nur erliche / sondern den Baum mit seiner Wurzel und Nesten. Wie die Sünde von einem kam auff alle / also auch die Gerechtigkeit durch Christum auff alle / saget der Apostel. Wie die Sünde von einem auff alle drang zum Tode / also auch drang die Gerechtigkeit auß Christo von einem auff alle zum Leben.

Daß sie aber nicht alle wollen / ist ihre Schuld / sie haben freyen Willen. Gott wil daß allen Menschen geholfen werde / und Psalm. 5. Du bist nicht ein Gott der das Böse wil / Ezech. 33. So war ich lebe (spricht der H<sup>er</sup>) ich wil nicht den  
 Todt

Todt des Sünders / sondern daß er sich be-  
kehre und lebe.

Darumb soll keine Seele gedencken / mein Sün-  
den-Maß ist voll : Gott hat mein vergessen / ich kan  
nicht selig werden. Mein / er hat ihn in seine Hände  
in die Nägel-mahl eingezeichnet / er ist ein Nestlein  
am grossen Baume aller Seelen / und inqualiret  
mit allen gleich / wie die Nester mit dem Baume.  
Weil er in dieser Welt lebet / stehet er im Baume /  
so lange die Seele mit Fleisch und Blut bekleidet  
ist.

Don der Anfechtung aus der Complexion  
und dem Gestirne.

Die Anfechtung geschiehet nicht alle vom Teuffel  
(sonderlich bey den Melancholischen Menschen) die  
meiste Traurigkeit kömpt von Einbildung der See-  
len / wan sie in einer Melancholischen Herberge ste-  
hen muß / da wird sie gar leicht traurig / und dencket /  
Gott habe ihr vergessen / er wolle ihr nicht : Dan die  
Melancholische Complexion ist dunkel / hat kein  
eigen Licht wie die andern. Gehöret aber nicht zum  
Wesender Seelen: Sie ist diese Zeit des äußern Lebens  
nur der Seelen Bohn-hauß / so stehet auch der Seelen  
Heyligkeit und Gerechtigkeit nicht in der Complexi-  
on, sondern im Himmel bey Gott. Denn S. Pau-  
lus saget (Philip. 3.) Unser wandel ist im Himmel.

Dieser Himmel / da Gott wohnet / ist nicht in der  
Complexion offenbar / sondern in sich selber im an-  
dern Principio.

Es geschicht offft / daß die allerheyligsten Seelen  
also verdeckt und traurig werden. Gott läßt auch

offte darumb zu / daß sie sollen probiret werden / zu rüngen umb das edle Ritter-Kränglein.

Dann wenn die Seele des heiligen Geistes Kränglein mit Sturm und grosser Beständigkeit im Streit erlanget / so ist's viel edler und schöner / als wenns der Seelen erst nach des Leibes Sterben aufgesetzt wird / dan die Offenbarung Jesu Christi saget : Wer überwindet / dem wil ich geben mit mir auff meinem Stuel zu sitzen / wie ich überwunden habe / und bin gefessen mit meinem Vater auff seinem Stuel.

Item, Wer überwindet / dem wil ich zu essen geben von dem verborgenen Manna / und wil ihm geben ein gut Zeugniß / und mit dem Zeugniß einen neuen Namen geschrieben / den niemand kennet / denn der ihn empfähet. Offt hat das Gestirne eine böse Conjunction oder Zusammenkunft / offt Finsterniß an Sonn und Mon : So denn Mars seine Gift-stralen darein wirfft / und die Conjunction in einem irdischen Zeichen geschiehet in der Melancholischen Cammer / so erschrecket es dieselben Seelen mächtig / die mit einer Melancholischen Complexion umbgeben sehn / sie meynen immerdar / es sey der grimmige Zorn Gottes / oder der Teuffel / daß er komme und wolle die Seele holen : Denn sie fühlet in der Complexion die Gift-stralen Martis, sihet darzu / daß sie in einer tunkeln Herberge ist : So dencket sie / Gott habe sie verstoßen / er wolle ihrer nicht / sonderlich wenn sie in die Complexion imaginiret, und forschet / daß sie von der Gift des Martis isset / und ihr Feuer-leben damit außbläset / so ist grosse bittere Angst und Furcht für dem Teuffel und Gottes Zorn in ihr : Daspeculiret sie den / und dencket / Gott habe sie nicht in Christo zum ewigen Leben versehen / ihr ist so bange / daß sie  
nicht

nicht gern ihr Antlitz zu Gott auffhebet / dencket immerdar / sie sey der grösssten Sünder eine / die Gnaden-Thüre sey zu.

Ist doch in Wahrheit nichts anders als Phantasey vom Gestirne in der Complexion, da sich die Seele inne quälet: Wenn es nun der Geist der grossen Welt mit der Constellation des Gestirnes inne wird / treibet er seyn Gauckel-spiel darinne / bringet wunderliche Phantasey darein / daß sich die Seele quälet / auch der äussere Geist endlich in der Irdischen Qual sich ganz engündet / davon das Rad im Centro der Natur drehend wird / daß der Geist nicht kan die Sinne fassen und erhalten / welches Unsinnigkeit ist / und vielmal bey den Melancholischen erhöret wird. Wenn das der Teuffel siehet / scheufft er seine Imagination darein / quälet die arme Seele noch sehrer; aber er hat keine gewalt / alleine die Angst-qual ist seines Lebens Qual: Er ist gern darbey / denn er ist ohne diß ein Feind Menschliches Geschlechts. Darumb sol ihme kein Angefochtener (von der Traurigkeit) einbilden (wenn diese ihn ansicht durch die Complexion) daß es von Gottes Ungnaden und Zorn sey / es ist eine Phantasey von der Complexion und Gestirne. Siehet man doch wol / wie die ärgesten Teuffels Mast-säwe / die sich alle Tage und Stunden in Sünden baden / nicht also traurig seyn und angefochten werden: Ursach / sie haben ein äusserlich Liecht in der Complexion, darin tancken sie dem Teuffel in Engels Gestalt. So lange nun ein Fincklein im Menschen ist / das Gottes Gnaden nur begehret / und wolte gerne selig werden / ist Gottes Gnaden-Thür offen.

Dann der von Gott verlassen ist / dessen Maß voll ist / der fraget weder nach Gott oder Menschen / auch

nach dem Teuffel nichts / er ist stockblind / gehet leichtfertig ohne Furcht einher / hat eine äußerliche Gewonheit an seinem Gottesdienst / ein Thier gehet ins Heiligthumb / und ein Thier gehet wieder herauß / da ist keine Göttliche Erkenntniß / nur Tandt und Gewonheit / das hält derselbe für sein Heyligthumb.

Daran sol das Melancholische Gemütthe erkennen / daß Gott seinen Zorn nicht also in diesem Leben offenbare / denn ob der Gottlose gleich gestraffet wird von Gott in diesem Leben / hält ers doch für ein Ding / das ohn gefahr geschehen sey. Dann Esaias sagt in der Person und Geiste Christi : Er wil das zerstoßene Rohr nicht zubrechen / noch das glimmende Röchtlein aufleschen.

Item, Matt. 11. Kompt her alle zu mir / die ihr müheselig seyd. Sein Joch ist auch dieses / was die Natur der armen Seele zufüget / es sey Anfechtung / Verfolgung oder Kranckheit / man trage es nur mit Gedult / und werffe sich in seine Liebe und Barmherzigkeit / es schadet der Seelen nichts / es ist ihr mehr gut in Wahrheit : Dann weil sie im Trauer-hause stehet / ist sie nicht im Sünden-hause / oder in der Welt Hoffart und Wollust / Gott hält sie damit im Zügel von der Welt sündlichen Wollust abe : Muß sie doch eine kleine Weile trawren / was ist's? Wie bald wird sie des Trauer-hauses entlediget / und die Ritterliche Cron der ewigen Frewde aufsetzen? O Ewigkeit du bist lange! Was ist's / daß eine Seele eine kleine weile muß traurig seyn / und darnach ewige Frewde haben? Denn er wil alle Thränen von ihren Augen abwischen. So lange nur ein kleines Füncklein in der Seelen ist / das sich nach Gott

sehe

sehnet / so ist Gottes Geist in demselben Jüncklein.  
Denn daß ein Mensch Gottes begehret / und nach  
ihme achzet / das kompt nicht vom Menschen / es ist  
der Zug des Vaters in seinem Sohne Jesu Christo  
zu ihm.

Der H. Geist ist die Göttliche Begierde selber:  
Kein Mensch kan Gottes begehren ohne seinen Geist/  
der ist in dem Begehren / und enthält den Willen des  
Begehrens in Gott / daß die arme Seele erhalten wird.

S. Paulus saget: Wir wissen nicht was  
wir für Gott reden sollen / wann wir beten:  
Der Geist Gottes vertritt uns mächtiglich  
mit unaussprechlichen Seufftzen / nachdem  
wie es Gott gefället.

Was sollen wir dan lange an seiner Gnade klein-  
müthig seyn / nimpt er uns doch lieber zu Gnaden an/  
als wir zu ihm kommen.

Siehe / wie thät er dem verlohrenen Sohne / der  
seines Vaters Erbe hatte mit des Teuffels Maß-  
Säwen verzeibret / und war ein nackender stinckender  
Säw-hirte worden / als er ihn sahe / daß er sich hatte  
wieder zu ihm gewandt / wie fiel er ihm umb den  
Hals und küßet ihn / sagend / das ist mein lieber Sohn /  
den ich verlohren hatte / der ist wiederkommen: Er  
war todt / und ist lebendig worden / wie hieß er zurich-  
ten / und mit ihm über seinem bößgewesenem Sohne  
sich freuen / wie Christus weiter lehret / daß Freude  
im Himmelreich sey für den Engeln Gottes über ei-  
nen Sünder der Busse thut / mehr als über neun und  
neunzig Gerechte / die der Busse nicht bedürffen.

Der verlohrene Sohn ist der arme sündige Mensch /  
wenn er sich erkennet / daß er ein grosser Sünder ist  
gewe-

gewesen / und gedencket umbzukehren zu Gottes Barmherzigkeit / so entgegnet ihm also unser lieber Vater in Christo / nimet ihn also mit grossen Freuden an / und die Engel und H. Seelen im Himmel erfreuen sich also sehr / daß abermal eine liebe Seele / ein lieber Bruder auß dem Sündenhause / auß dem Tode ist zu ihnen kommen. Die traurige Seele betrübet sich umb deß willen also / daß sie nicht kan Freude im Herzen erwecken in ihrer Begierde / sie achzet und klaget / und dencket / Gott wolle ihr nicht / wen sie nichts fühlen kan. So siehet sie andere Menschen an / die da frölich sind / (stehen doch in Gottes Furcht mit ihr gleich in der Wage) so dencket sie / derselben Freude stehe in Gottes Krafft / sie aber sey für Gott nicht angenehme / Gott wolle ihr nicht / sie wil schlechts Gott im Herzen fühlen.

Für der Zeit meiner Erkenntniß war mir eben auch also / ich lag im harten Streit / biß mir mein edles Cränklein ward / da lernete ich erst erkennen / wie Gott nicht im äußern Fleischlichen Herzen wohne / sondern in der Seelen Centro, in sich selber: da ward ich dessenerst inne / daß mich Gott also in der Begierde hatte gezogen / und ich verstunds zuvor nicht / ich dachte / die Begierde wäre mein Eigenthumb / Gott wäre ferne von mir. Hernach sahe ichs und freiwete mich des / daß Gott so gnädig ist / und schreibe es andern zum Exempel / mit nichte zu zagen / wenn sich der trost verweilet nach Davids Psalm: Und ob es wäret biß in die Nacht / und wieder an den Morgen / ꝛc.

Es ist den grossen Heyligen also gegangen / daß sie  
viel

viel Zeit umb das edle Ritter-Kränglein haben ringen müssen / keiner wird darmit gekrönet / er ringe denn darumb / es ist der Seelen wol beygelegt / aber es ligt im andern Principio, die Seele stehet im Ersten / wil sie das in dieser Zeit auffsozen / muß sie darumb kämpffen.

Erlanget sie das auch nicht in dieser Welt / bekömpft sie es doch nach dieser Zeit / in der Irdischen Hütten Ablegung.

Denn Christus spricht: Seyd getrost / ich habe die Welt überwunden. Item, In mir habet ihr Friede / in der Welt Angst.

Das edle Perlein ligt in manchem angefochtenem betrüben Gemütche gar viel näher als in deme / der da meyhet / er hats ergriffen / es verbirget sich aber: Denn wo er ist am besten mit / da wil ers nicht entdecken / und ließe sich ansehen / als wolte er nicht / das lasse sich keine Seele erschrecken.

Er verbirget sich darumb / daß die Seele soll anklopffen und suchen: Denn Christus spricht: Bittet / so werdet ihr nemen: Suchet / so werdet ihr finden: Klopffet an / so wird euch auffgethan: Mein Vater wil den H. Geist geben denen / die ihn darumb bitten.

Gottes Verheißung laß dir gewisser seyn / und ob dein Herz sprech lauter nein / so laß doch dir nicht graven. Denn das ist nicht glauben / daß einer im Fleischern Herzen in der äußern Complexion Freude empfähet / daß das Gemütche im Fleische frölich wird / daß Herz und Nieren gleich für Freuden zittern / diß ist noch nicht der Glaube / es sind nur des  
H. Geis

H. Geiſtes Liebe-ſtralen / ein Göttlicher Anblick / der unbeſtändig iſt : Denn Gott wohnet nicht im äußern Herzen noch Complexion , ſondern in ſich ſelber im andern Centro , in dem Kleinod der edlen Bildnis der Gleichnis Gottes / dieſe iſt in der äußern Welt verborgen. Der rechte Glaube iſt / daß der Seelen-Geiſt mit ſeinem Willen / mit der Begierde in das einhebet und begehret / das er nicht ſiehet noch fühlet : Verſtehet die Seele / was ſie pur allein antrifft / ſiehet nicht in dieſer Zeit / noch ſchicket ſie den ſubtilen Willen-Geiſt / ( der aus ihrem F. vor-leben urſtändet ) darein in demſelben Willen-Geiſte wird das Perlenempfangen / daß das Seelen-Jewer immer in der Begierde bleibet : Denn ſo lange das Perlen im Willen-Geiſte bleibet / ſo lange iſt die Begierde in der Seele : Denn daſſelbe Perlein iſt ein Funcke der Göttlichen Liebe / es iſt der Zug des Vaters in ſeiner Liebe. Die Seele ſol ſtehen in ihrer Begierde / wenn gleich die äußere Vernunft auß der finſtern Complexion ſpricht lauter Mein / Gott ſey nicht da / ſo wäre auch kein Begierde oder Wille nach ihm da : Denn wo Gott nicht im Willen-Geiſte iſt / ſo iſt derſelbe als blind und an Gott todt / er begehret nicht Gottes / lebet in Meinungen / achtet nicht Gottes zu begehren / es iſt nur eine ſubtile Wiſſenſchaft in ihm für andern Thieren / darumb / daß die Seele höher gradiret iſt.

Darumb ſol ein Trauriges Herz ihm die Complexion mit nichten ins Herz laſſen bilden / Gott ſey nicht da noch gegenwärtig / er wolle ſeiner nicht / die Seele iſſet ſo. ſt von ſolcher Einbildung / und wird traurig. Groſſe Sünde iſt es / daß das Gemüthe dem Herzen ſolche Phantaſey einſcheubt : denn  
die

die Seele (so eine edle Creatur auß Gottes Natur) wird darin geängstet / die Phantasey zündet das Seelen-feuer an / daß es in solcher Schmerzens-Qual brennet. Liebes Gemüthe / denke anders nicht / wenn die Angst der Complexion (vom Gestirne entzündet) daher kompt / daß du alsdan in Gottes Weinberge stehest / du solt arbeiten / nicht müßig stehen / du thust Gott einen grossen Dienst daran: Deine arbeit ist / daß du überwindest im Glauben / ob dir gleich kein trost im äußern Herzen erscheinet / irret nichts.

Das ist nicht Glaube / daß ich sehe / sondern das ist Glaube / daß ich dem verborgenen Geiste trawe / und seinem Worte glaube / daß ich ehe das Leben verliehre / als seiner Verheißung nicht Glauben wolte. Der kämpffet recht mit Gott / wie der alte Jacob die ganze Nacht / der nichts siehet noch fühlet / aber auff das Verheißene Wort trawet / der überwindet Gott / wie zu Jacob gesagt ward: Du hast mit Gott und Menschen gerungen / und bist obgelegen. Sprichstu / welch Wort ist's? Antwort: das ist's / mein Vater wil den H. Geist geben (Joh. 13. 13.) denen die ihn darumb bitten. Das ist's / das der Mund Christi selber sagte / Wan der Kommen wird / der wird euch in alle Wahrheit leiten: Denn von dem meinen wird ers nemen und euch verkündigen.

Daß du aber nicht zweiffelst / dem sey gewiß also / daß die Anfechtung und daß Entsetzen nur auß der Complexion komme: so stelle ich dir ein Exempel für (das wol einer Feners-Complexion, auch einer Melancholischen vielmehr begegnen darff.) Ges  
hestu

hestu bey Nacht im finstern Gemach / du entsetzest dich und denckest immer / es sey was im finstern / das dich schrecken dörfte; Was ist das für eine Furcht? Fürchtet sich das Fleisch? Nein/es gienge sonst nicht hin / die arme im Fleisch gefangene Seele fürchtet sich in der Finsterniß / hat immerdar Sorge / der Teuffel greiffe nach ihr: Denn sie weiß/ daß er in der Finsterniß wohnet / wie dan die Furcht also ist / er werde nach ihr greiffen: Da ist wol zusehen / daß die Furcht auß der Phantasey kömpt: Also gehet es auch der armen Seelen in einer stätswährenden finstern Complexion-Cammer / sie ist also zaghaft/ daß sie im Tunckeln muß wohnen / und fürchtet sich immer für dem Teuffel und Gottes Zorn.

1. Eine Seele in der Melancholischen Cammer soll durchaus nicht in Gottes Zorn specularen noch gern allein seyn / sondern bey Leuten die da reden: So bildet ihr die Seele die Phantasey der Reden ein/und specularret nicht/denn keine speculation ist ihr nütze/ wan sie dieselbe nicht mag zu ihrem Heil anwenden / so lasse sie es bleiben.

2. Solcher Mensch soll auch keine solche Schrifften lesen/ darin von einer sonderlichen Wahl gelehret wird: Sie lehren alle mit Unverstand/ und erklärens nicht recht / wie es die hohe Zunge des H. Geistes verstehet und gesetzet hat / und in andern unsern Schrifften genug dargethan ist.

3. Er sol sich nicht mancherley Schrifften brauchen / sondern einfältig bey der Schrifft bleiben / da er mag einen stäten Trost finden.

4. Ist er aber mit tiefem Sinn von Gott begabet / da die Seele denn nicht nachlässet mit forschen / so lege er sich in Gottesfurcht mit stättem Gebeth  
auß

auffs Centrum der Natur / daß er das erforsche / wenn er das erforschet / so stellet sich die Seele in eine Ruhe : Denn sie siehet ihren Grund / und verschwindet alle Furcht und Trawrigkeit von ihr. Davon weiß ich zu sagen / was das für ein Liecht und Bestätigung sey / wer das Centrum Naturæ erfindet. Aber keine eigene Vernunfft erlanget ee / Gott versperret es zwar niemand / aber es muß in Gottesfurcht mit stätem anhalten und bethen gefunden werden : Denn es ist das größte Kleynoth in dieser Welt / wer das findet / der kömmet auß Babel.

5. Ein Melancholisches Gemütthe soll sich mit großem Ernste für der Trunckenheit hüten / daß die Seele nicht mit Irdischer Krafft zu sehr beschweret werde : Dann wenn sich der Leib mit dem Trunck also beladet / so nimpt die Irdische Krafft vom Trunck die Complexion-kammer gänzlich ein : alsdenn imaginiret die Seele darein / isset die irdische Qual / zündet ihr Feuer damit an / und erfrewet sich etwas darinn : Wenn aber die Krafft wieder süncket und nachläßet / das ist / wenn der Mensch vom Truncke wieder wüchtern wird / so ist die arme Seele wie sie verflucht wäre : Denn sie verleuret in der überflüssigen Irdischen Quall die Göttliche Imagination oder Begierde : Denn Gottes Geist wil nicht in Irdischer imagination wohnen : Da gehet dann in der Seele Rewel an / und ist ihr / als wäre sie verflucht. Also stellet sich Gottes Zorn gegen ihr / als wolte er sie in die Wurzel ins Centrum in die Finsternis stossen / da ist der Seelen bange / trachtet wieder nach den guten Sauff-brüdern / daß sie noch wieder möchte eine Narren-frewde haben : Daber kommen die Sauffbrüder / die einen Tag an den andern binden / und ihre

C

See

Seele in Gottes Zorn und Ungnad stürken. Sage ich treulich / als ich hoch im Centro Naturæ und im Principio des Lebens erkandt habe.

6. Die Melancholische Seele soll sich für Zorn hüten. Zorn ist ihr größte Gift / und bringet Unsinnigkeit / wie es im Centro gar helle zu erkennen ist: Denn die Melancholische Kammer ist rauhe / gleichet sich der wilden Erden / und ist fast öde / sie hat am Rade der Natur gar schwache Haltung. Wenns nun geschicht / daß sich des Grimmes Feuer zu sehr beweget / so gehet das Rad der Natur im Schalle / wie man denn siehet / daß der Leibe zittert. So dann die Complexion Cammer so öde ohne Wesen ist / kan sich das Rad nicht leicht wieder hemmen / und können die Sinnen auch nicht gefasset werden / sondern gehet alles untereinander ganz feurig und grimmig / wie an den Unsinnigen zusehen / daß das Gemüthe nicht mag die Sinnen ergreifen: Weiß also nicht / was er redet und thut / als wie das Rad gehet. Der Teuffel führet auch gerne seine Imagination darein / daß offte groß Ubel geschicht.

Dieses Rad stehet wol im äussern Geiste; aber die arme Seele isset dann auch davon / und gehet schrecklich zu.

Doch soll man keine Seele verdammen in dieser Zeit: Denn das Creuzes Zeichen stehet noch in ihr mit offner Gnaden-Thür.

7. Die Melancholische Cammer soll sich für Geiz hüten / und ja mit Ernst davon außgehen: Denn er ist ihr so schädlich als der Zorn.

Geiz ist eine irdische Begierde / die Complexion ist auch Irdisch / und die rechte Cammer fast öde: Dann zeucht die Begierde das irdische Wesen in die  
öde

Die Kammer/ und füllet die mit solcher finstern Materia, da eitel Grimm und Gottes Zorn mit Falschheit und Ungerechtigkeit inne steckt / und böse Wesenheit nach der Erden Eigenschafft / das machet die Complexion, weil sie ohne das eine irdische Begierde ist/ vollend alles Irdisch.

Davon isset dann die arme Seele mit ihrer imagination, und fühlet alsdann in ihrem Feuerbrennen Gottes strenges Gerichte/ der über die Falschheit und Ungerechtigkeit erzürnet ist / als denn im Geiße viel solche schndde Materia mit eingeführet wird. Wenn nun die arme Seele sich also in Gottes Zorn befindet/ fühlet sie an zu zweiffeln/ und zu zagen: Denn sie siehet nichts ümb sich / als eitel böses/ irdisches / falsches und unrechtes / davon sich nur Gottes Zorn anzündet.

Das sey treulich offenbaret.

8. Einem Melancholischen Gemütthe ist nicht besser/als ein einfältig einsames Leben zu führen/ ohne Hoffart / in einem gemeinen Stande / wo es seyn mag/ ja ein nüchternes mäßiges Leben / nicht mit grossen Sorgen beladen: und ob es ja seyn müste/ soll die Gottesfurcht und das Gebeth alles anfangen / so tauget sie in alle Stände: Denn in der Melancholischen Cammer kan grosser Rath gefunden werden: Sie ist offen / so fern sie sich nüchtern hält: Sie gehet so fleiß als die Sanguinische Cammer; aber ohne Gottesfurcht erlanget sie nur äußere Vernunft / sie richtet das gröfste Ubel in der Welt an/ so sie offen und in einem Saturnischen Zeichen ist/ der denn ihr Herz ist / sie bauet Babel und allen Trug / ist fast großmächtig/ so viel als sie traurig ist.

Darumb ob sich einer unter dieser Complexion weiß / der sage nichts ohne das Gebeth an: Er befehle zuvor dem Höchsten sein Herz / Sinnen und Gemüthe / Willen und Thun in seine heilige Hände / und bitte ihn / daß er in all seinem Wollen und Thun der Regente sey / so mag er viel gutes aufrichten. Auffer diesem richtet keiner in Aemptern sitzender / und in dieser Cammer in Herberg stehender nichts Guts Gott wolgefälliges auß.

Von den andern dreyen Complexionē.

### Ein gemeiner Spiegel/

Darinn sich jeder besehen mag.

Wird fast kurz / wie es mir aus Gnaden Gottes fürgestellet worden / auffgeschrieben.

#### I. Von der Cholerischen Complexion:

**D**er Mensch / so seinen besten Schatz / die edle Seele / in einem Cholerischen Hause hat / soll für allen dingen sich in der Demuth üben / oder stehet in grosser Gefahr / mag wol Wasser ins Feuer gießen / daß ihm nicht sein edles Bild erkündet werde: Denn sie gibet grosse Hoffart / Hartsinnigkeit / jähen Zorn / und wird fast erhaben / gefürchtet und empor gesetzt / aber nicht hart geliebet: es komme dann das Wasser Gottes / als die edle Demuth / ins Feuer / so lisset Liebens wehet / und gibt den ersten Schein. Denn diese Cammer hat einen eigenen Schein in der außfern Natur / sie ist wol nicht gemein demüthig / sie habe dann den Jupiter ins Lebens Zeichen / oder die Ve-

nus: So hat sie doch unter Venere ihren Teuffel/ der sie Tag und Nacht mit der Unkeuschheit plaget/ und sage zur Warnung/ daß grosse Gefahr in dieser Complexion sey/ viel grösser als in der Melancholischen: Denn hier kompt der Teuffel in Engels Gestalt des Liechts in einem Feuer-glanz/ er küßelt wol die arme Seele/ daß sie sich des Feuer-scheins behilfft/ und großmüthig wird/ es wird ihr alles leichte fürgestellt/ sie beisset gar leichtlich an die Sünde: Schweren/ fluchen/ und leichte reden/ so wider Gottes Namen lauffen und entheiligen in der Seele/ ist nicht selkain in dieser Cammer; des Feuers grimmige Eklenk hält das Gemüthe auff/ daß es gar schwer in Gottes Liebe und Sanfftimuth (sonderlich in rechte Abstinenz und Busse) eingehet/ es starret immer gerne im Zorn; man soll es nur fürchten/ Fället mit/ daß es in einem irdischen Zeichen gehet/ so thut es auß eigener Gestalt nicht viel Guts/ daß zu Gottes Ehren taug.

Darumb ob einer seinen besten Schatz hierin liegen hat/ der sehe eben zu/ was er thue/ und wie er lebe:

Denn die arme Seele sezet ihre Imagination dar ein/ und wird damit angezündet/ sie wird nicht leichte gewar/ daß sie in Gottes Zorn im Höllischen Feuer sitzet/ biß derselbe auffwachet/ oder biß sie des außern Feuer-glances in der Complexion mit des Leibes sterben beraubet wird/ alsdann ist sie ein hoffärtiger grimmiger Teuffel/ und muß eben im Finstern sitzen.

Dafür ist nun gut/ daß ein solcher nicht selber nach Macht und Ehren strebe; wird sie ihm aber auffgeleget/ daß er ja seinem Gemüthe nicht zulasse/ sich darin zu schawen: Dann es hat ein stolz bößhafftig Feuer-auge. Fleißig bethen ist hier sehr Noth.

Die Seele wird alhie leichtlich enzündet / daß sie Freude empfähet / aber gemein aus der Feuers-Complexion im Feuer-Lichte / so meynet sie dann / es sey Gottes Geist. Aber nein ; Gottes Geist kömmet gar mit grosser Sanfftmuth und Demuth / wenn er sich in der Seelen offenbaret. O Welch einen Triumph führet er in der Feuers-Complexion in der Seelen / so er erscheint / aber es ist jetzt fast thewer in den Menschen worden / die Complexion bleibet immerdar Herz. Darumb sey gewarnet / werde demüthig / befeiffige dich der Sanfftmuth in Worten und Wercken / so mag dir die Complexion nicht so leicht die Seele anzünden : Denn ein demüthig Herz liebet Gott.

Du bist wegen der Complexion Gott nichts weiter : Siehe nur / misbrauche sie nicht / laß alles zu Gottes Ehren geschehen / so schadet dir Nichts / brich ihr den Willen.

### Von der Sanguinischen Complexion.

Du magst dein Leben auch darnach anstellen / und dir in dieser edlen Complexion nicht selbst einen Heuchler geben / mit deiner weitsehiffigkeit erfindestu viel. Siehe daß du nicht Stoppel und Stroh in die Sanguinische Cammer einführest / und meynest es sey der H. Geist : Denn du hast auch in der Complexion ein scheinlich Liecht / es ist wol Menschlich / aber schawezu / führe nicht Irdigkeit darein.

Müchtern Leben ist dir gut / hüte dich für Trunckheit / du fällest sonst dem Feinde in seine Arme : Denn du liebest viel / hüte dich / daß du nicht Unzucht und Hoffart liebest.

Und wiewol du von Natur demüthig bist / so mag doch gar leicht Hoffart in dich gebracht werden: Denn du trägest aller Sternen Haus/wie die Luft umbdas Oberwasser.

Wirstu in Gottesfurcht treten / und dich recht darenin schlacken/so magstu Mysteriam Magnum gar wol finden: aber nicht auß dir selber/ sondern durch Gott / allein du hast eine offene Cammer darzu. Darumb sehe zu/was du deiner Seelen zur Speise gibest.

Denn es ist nichts so gut/ es mag böse werden / so ein böses darenin kömpt. Daß man dich verachtet / das laß hinfahren / und trave in Gott/ es begegnet dir vielfaltig umb deiner einfältigen Gestalt willen: Behalt nur was du hast/ und brauche nicht viel frembder Wize / so führest du dir in dein edles Haus nicht einen frembden Geist.

Besser alhie leiden Spott/ als nach diesem Leben Noth.

Qualestu dich mit Trunkenheit / so wird dir der Teuffel viel Ubel und Unglück in das zarte Haus einführen: Denn er ist ihm gram/ er hat keinen eigen Sitz darinne / als nur in der Sünden Einführung: Einsames stilles Leben wäre für dich gut / aber du bist zu weitschweiffig / und findest viel/ gibest es auch umbsonst/ wie die Luft.

Schawe zu was du einlässest und aufgibest / daß es nicht der Sternen Fund sey/sondern aus Gott geböhren; du wirst sonst betrogen und betreugest.

### Von der Phlegmatischen Complexion.

Die Wahrheit und Gerechtigkeit wäre eine edle Arzney in dir: Denn du steckest sonst gern voll Lügen/und achtest wenig/ was du aufgibest und einnimst. Du arme Seele hast alhie einen fährlichen weg durch das Jammermeer in dieser Complexion zugehen / du wirst immer mit Lastern der Worte und Werke besudelt. Wasser hat einen hellen glast in sich / und gibet einen Gegenscheyn/ist doch ein falscher Spiegel: Also hat die arme Seele in dieser Complexion einen fast ungerichten Spiegel: Dan das Wasser nimbt alles in sich / es sey köß oder gut / es hält es / und vertunkelt sich damit. Also gehet es auch dieser Complexion: Sie nimmet aller Sternen Stifstralen in sich / und stellet der armen gefangenen Seelen zum Spiegel für / daran beißet sie dan / und richtet das in dem

dem Leibe zu Werke/ was in der Complexion nur ein Magischer Spiegel ist.

Die welche gute süsse Worte / gleich dem süssen Wasser sind ohne Geld / doch voll bitter Galle von den Sternen gemenget:

Es ist fast kein Trug zu viel: Lügen sind der Heucheleys Mantel/ mit einem Spiegelglast sich sehen zu lassen / wo gute Christen in Babel sind / ist und will zum Gottes diemit gerechnet werden.

Dass du unrecht thust / findestu nicht / kömpt man dir aber mit einem Fincklein zu nahe/ so ist schon in deinem Spiegel: Dir wäre wol zu rathen / dass du erkennest / wie du ein immer sündlicher Mensch bist: Magst wol in eine rechte Busse eingehen/ und Gott umb Regierung seines H. Geistes bitten/ dass die bösen Affecten vom Gestirne gebrochen und im zaum gehalten werden/ dass die arme Seele solches nicht einfasse / und also zum Narren werde.

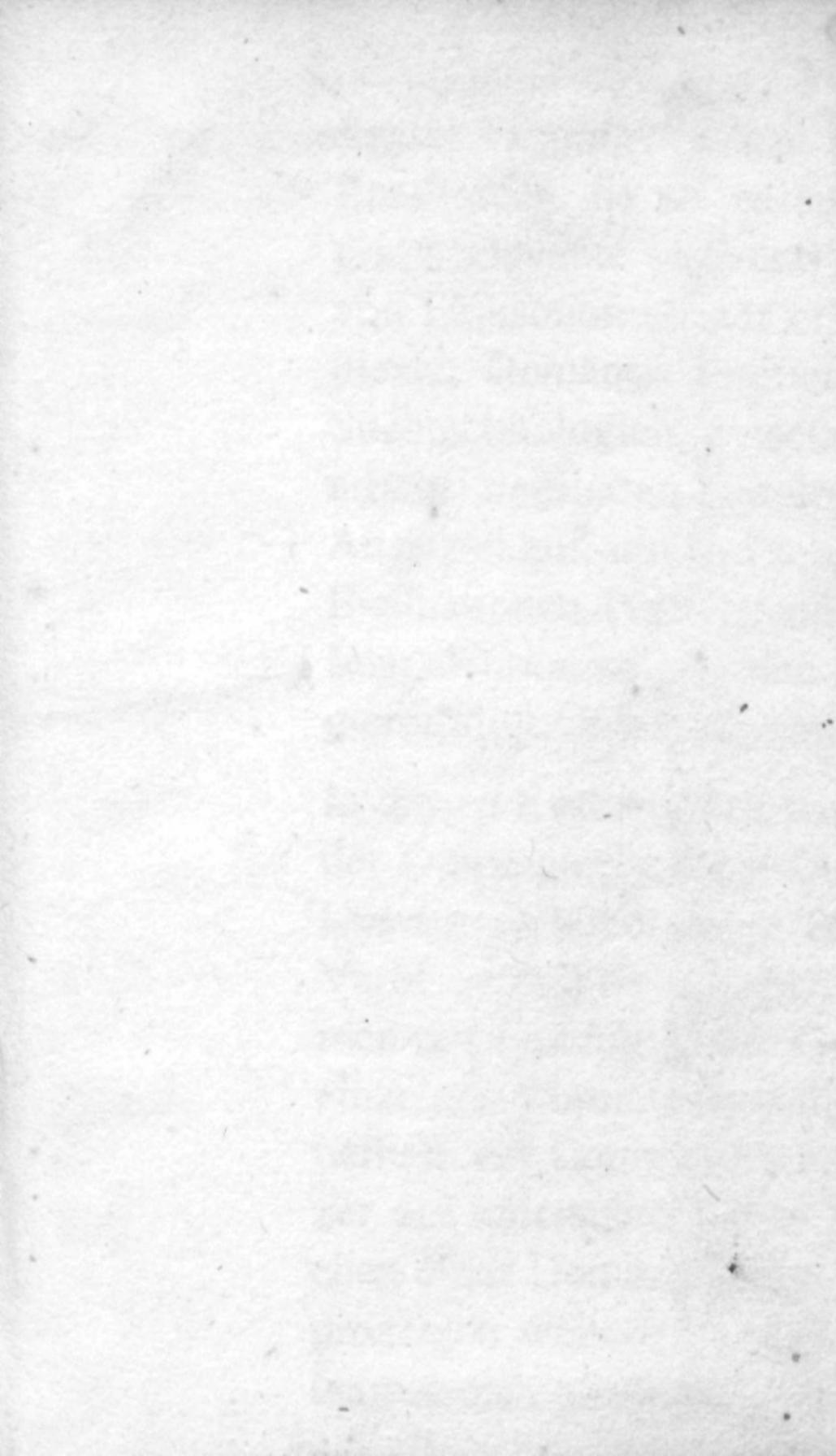
Auch wird dir ein nüchtern Leben gesund seyn: Immer wachen und bethen / und stäts in Gottes Furcht seyn / das wendet alles Böse auß dem Gestirne abe. Denn der dem Gestirne lebet / der lebet allem Viehe gleich: Wenn man aber die Gottesfurcht ins Herz einbildet / so wird die Seele ein Herz über das äussere Leben / und zwinget das in Gehorsamb: Geschick es aber nicht/ so wird die Complexion der Seelen Meiser und Wege=weiser: Ob sich schon die Seel in eigener Macht nicht regiren kan / stellet sie doch der Seelen ihren Elementischen und Sternen=spiegel für / darin sich die Seele vergasset und fangen läst.

Darumb soll ein Mensch ein Mensch / und nicht ein Viech seyn: Er soll Menschlich mit der Seelen regiren/ und nicht mit der Begierde der Complexion / so mag er das köstliche und ewige Gut erlangen/er sey unter welcher Complexion er wolle.

Es ist keine Complexion so edel: So der Mensch nur wil dem Gestirne leben / der Teuffel hat seine Wellust darinnen.

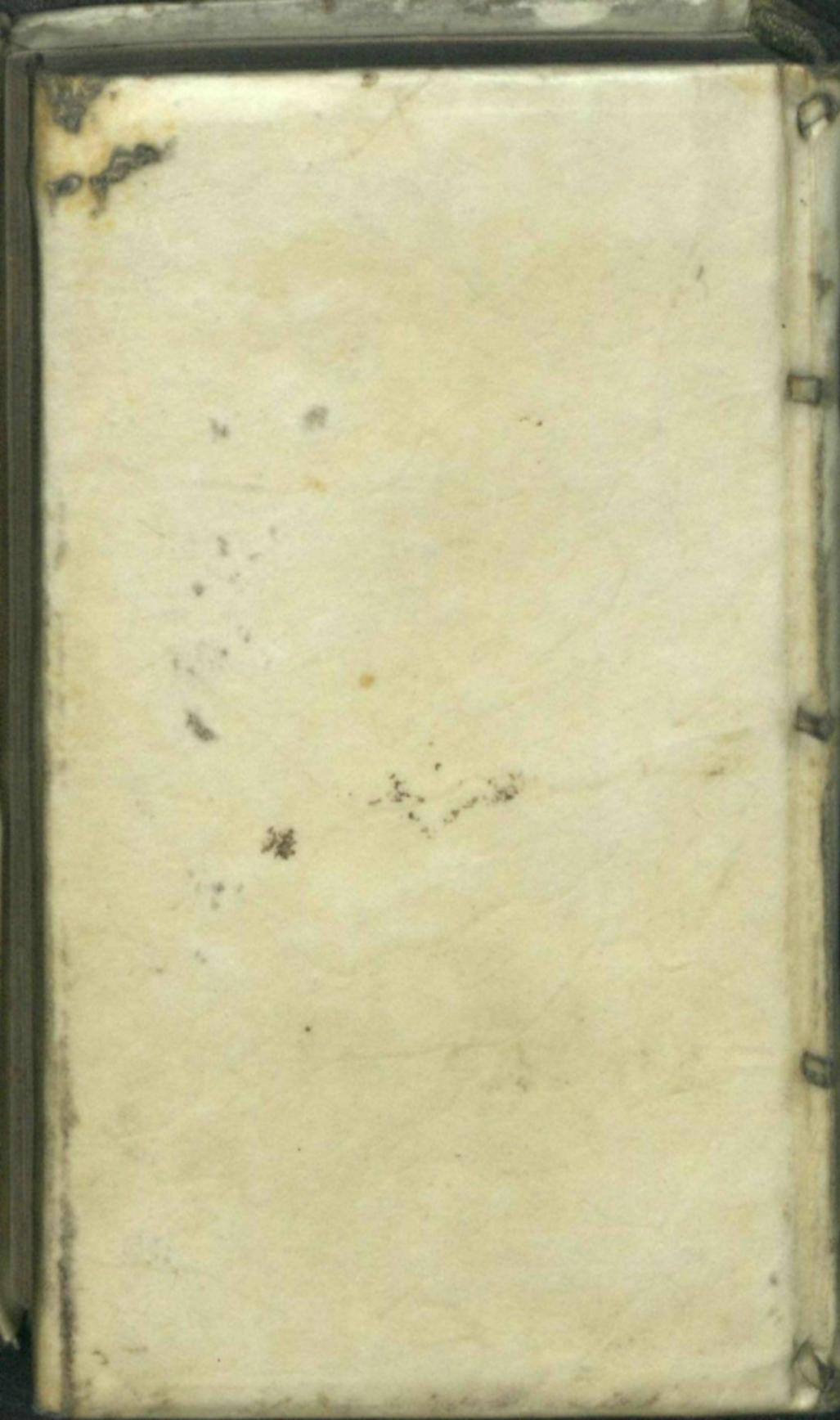
Darumb heisset recht nach S. Petri Schrift: Seyd nüchtern und wachet / denn ewer Widersacher der Teuffel gehet umb / wie ein brüllender Löwe / und suchet welchen er verschlingen möge: Widerstehet dem in der Furcht Gottes / und seyd keinmal sicher für ihm.

**H E R R** du bist unsere Zuflucht,









[www.books2ebooks.eu](http://www.books2ebooks.eu)